

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Костромской машиностроительный техникум»

Методический конкурс педагогических работников

Номинация: авторские образовательные программы: учебные программы - программы элективных курсов, спецкурсов, факультативов; дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы; адаптированные образовательные программы; программы каникулярного отдыха обучающихся

«Адаптированная рабочая программа учебной профессиональной дисциплины ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки по профессии ОК 15420 Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий с комплектом контрольно-оценочных средств»
(наименование конкурсной работы)

Разработала: мастер п/о

Соколова Надежда Владимировна

Кострома, 2021 г.

Аннотация

Для участия в конкурсе в номинации «Авторские образовательные программы» представлены материалы в формате авторской адаптированной образовательной программы учебной профессиональной дисциплины «ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки», разработанной для обучения группы студентов с ограниченными возможностями здоровья по профессии «ОК 15420 Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий». А так же комплект контрольно-оценочных средств по данной программе.

Данные разработки используются с 2019 года для обучения группы студентов с ограниченными возможностями здоровья (умственной недостаточностью). В процессе обучения учитываются особенности их психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивается социальная адаптация. Особенностью обучения данной категории студентов является многократное повторение действий для освоения профессиональных навыков и закрепления полученных знаний; широко используется наглядность, технологические карты — для закрепления развития последовательности выполнения трудовых действий. При изучении сложных понятий осуществляется опора на практическую деятельность, для достижения положительных результатов в программу включены практические занятия в необходимом для этого количестве. Для облегчения освоения трудовых навыков обучающимся необходимо предоставить свободный темп работы, добиваясь автоматизации действий, не требуя самостоятельного планирования, и использовать наглядно-практический метод обучения.

ОГБПОУ «КОСТРОМСКОЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора ОГБПОУ
«Костромской машиностроительный техникум»
от «15» августа 2019 г. № 219-о

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных
изделий и приемы выполнения операций огранки
по профессии**

ОК 15420 Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий

Форма обучения очная

Срок обучения 1 год 10 месяцев

2019 г.

Программа адаптированной учебной дисциплины **«ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки»** разработана на основе Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС) от 2017 г. (Выпуск №61 ЕТКС утвержден Постановлением Минтруда РФ от 05.03.2004 N 40), **ОК 15420 Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий**; Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **261401.01 Огранщик алмазов в бриллианты**, Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования» (утв. Минобрнауки России 20.04.2015 №06-830вн), Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.12.2019) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.12.2019), статья 68.

Программа учебной дисциплины предназначена для лиц с ограниченными возможностями здоровья, и предусмотрена для профессиональной подготовки рабочих из числа выпускников специальных (коррекционных) образовательных организаций для детей с умственной отсталостью.

Организация–разработчик: Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Костромской машиностроительный техникум»

Разработчик: Соколова Надежда Владимировна – преподаватель специальных дисциплин.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ *ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки*

1.1. Область применения программы:

Программа адаптированной учебной дисциплины является частью программы профессиональной подготовки по профессии **ОК 15420 Ограничник вставок для ювелирных и художественных изделий**.

1.2. Характеристика группы, в которой реализуется программа:

Программа предназначена для слушателей с ОВЗ с легкой степенью УО и ЗПР. Данная группа слушателей характеризуется:

- наличием патологических изменений в эмоционально-волевой сфере: повышенная возбудимость или, наоборот, инертность, отмечаются трудности в формировании у них социальной мотивации деятельности. На занятиях у обучающихся данной категории нередко выявляются затруднения в восприятии, понимании, последовательности выполнения операций по профессии. Наряду с особенностями, обусловленными состоянием психики, имеются нарушения со стороны сердечнососудистой и дыхательной систем, а также физического развития.

- недостаточность координации рук и ног, статической координации, общая напряженность мышц

- несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации;

- ограниченные представления об окружающем мире.

- отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечают малейшее изменение в настроении.

- характерна повышенная утомляемость. Быстро становятся вялыми или раздражительными, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания.

- отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству. При обучении следует разговаривать спокойным тоном, проявлять доброжелательность и терпение.

1.3. Цели и задачи адаптированной учебной профессиональной дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:

- Развитие профессиональных качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

- Создание условий для всестороннего гармонического развития и социализации обучающихся;

- Создание условий для формирования необходимых в профессиональной деятельности знаний, умений, навыков и воспитание сознательного отношения к их использованию;

- Создание условий для совершенствования двигательных, интеллектуальных, волевых и эмоциональных навыков;

- Создание условий для воспитания нравственных качеств, приучения к дисциплинированности, организованности, ответственности, элементарной самостоятельности.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности обучающийся в ходе освоения профессиональной дисциплины должен: **иметь практический опыт:**

- Огранки вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла на гранильных станках и вручную; заточки заготовок для вставок простых форм из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения.

- Огранки вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки и павильона на гранильных одношпиндельных станках и вручную; заточки заготовок для вставок сложных форм из стекла и простых форм из полудрагоценных камней с применением абразивных кругов и водяного охлаждения.

- Огранки вставок средней сложности форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки на оловянных кругах с применением абразивных материалов; заточки заготовок для вставок разнообразных форм из полудрагоценных камней на заточных станках с применением алмазного инструмента; разметки и сверления отверстий в объемных ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и полудрагоценных камней на сверлильных станках.

Должен знать:

- Технологию огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и заточки заготовок из цветного стекла; физико-механические свойства цветного стекла.

- Технологию заточки заготовок для вставок для ювелирных и художественных изделий из полудрагоценных камней; физико-механические свойства полудрагоценных камней.

- Технологию огранки стеклянных вставок для ювелирных и художественных изделий на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков; приемы сверления отверстий в ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и камней; основы оценки качества полудрагоценных камней.

1.4. Характерные для АОП формы организации деятельности обучающихся с ОВЗ. Основные педагогические требования, соответствующие формированию личности учащегося с выраженным недоразвитием интеллекта на уроке профессиональной дисциплины:

- учет индивидуальных особенностей каждого ученика (морфофункциональное развитие, состояние сохранных функций, медицинские противопоказания, состояние двигательных функций и координационных способностей, уровень физической подготовленности, способность к обучению движениям, отношение к занятиям физическими упражнениями: интересы, мотивы);

- адекватность средств, методов и методических приемов обучения двигательным действиям, развитие физических качеств, коррекция психомоторных нарушений и физической подготовки, оптимизация нагрузки, сообщение новых знаний;
- эмоциональность занятий (игровые методы, нетрадиционное оборудование и пр.);
- создание условий для реального выполнения заданий, оказание помощи, обеспечение безопасности;
- поощрение, одобрение, похвала за малейшие успехи;
- контроль за динамикой результатов учебно-познавательного процесса и функциональным состоянием обучающихся.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы адаптированной учебной профессиональной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – **255** часов, включая: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **170** часов; самостоятельной работы обучающегося – **85** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематический план профессиональной дисциплины

Наименование разделов профессионального модуля	Всего часов	Объём времени, отведённый на освоение междисциплинарного курса (курсов)		
		Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов
		Всего часов	В т.ч. практические занятия, часов	
2	3	4	5	6
ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки	255	170	100	85

2.2. Содержание программы обучения по профессиональной дисциплине (ПД.03)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Содержание коррекционной работы (методический инструментальный коррекционно-развивающего обучения)	Объем часов
	1 курс			
Тема № 1. Введение. Классификация и ассортимент ювелирных вставок.	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы Комбинированная (аудиовизуальная) наглядность: учебное кино, видеофильмы. Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	8
	1	Виды ювелирных вставок, их классификация.		1
	2	Классификация природных камней.		1
	3	Виды природных камней, применяемые для изготовления кабошонов.		1
	4	Формы и конструкции кабошонов		1
	5	Виды природных камней, применяемые для изготовления бусин.		1
	6	Виды природных камней, применяемые для огранки ювелирных вставок.		1
	7	Конструкция огранки ювелирной вставки.		1
	8	Формы огранки ювелирных вставок.		1
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			4
Тема № 2. Вопросы организации рабочего места и безопасности труда.	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	6
	1	Правила техники безопасности при выполнении ограночных работ.		1
	2	Организация рабочего места огранщика: устройство и назначение рабочего инструмента.		1
	3	Ознакомление с правилами пользования оборудованием учебного кабинета, ограночной мастерской.		1

	4	Ознакомление с правилами использования основными и вспомогательными материалами.		1
	5	Правила применения средств защиты при работе в оgranочной мастерской		1
	6	Правила освещения рабочего места оgranщика.		1
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			3
Тема № 3. Общий обзор операций и этапов оgranки ювелирных вставок.	Содержание учебного материала		Комбинированная (аудиовизуальная) наглядность: учебное кино, видеофильмы. Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	6
	1	Способы подготовки и распиловки оgranочного сырья.		1
	2	Приемы заготовительных операций изготовления ювелирных вставок: разметка и обдирка		1
	3	Приемы основных операций изготовления ювелирных вставок: оgranка короны и павильона.		1
	4	Приемы полировки клиньев и площадки.		1
	5	Способы применения оgranочного оборудования и приспособлений.		1
	6	Методы оценки качества оgranки.		1
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			3
Тема № 4. Физико-механические свойства цветного стекла.	Содержание учебного материала		Комбинированная (аудиовизуальная) наглядность: учебное кино, видеофильмы. Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	6
	1	Плотность и прочность цветного стекла		1
	2	Хрупкость и твердость цветного стекла		1
	3	Теплопроводность и температура плавления стекла		1
	4	Тепловое расширение стекла, термостойкость		1
	5	Преломление света в стекле, дисперсия		1
	6	Химическая стойкость цветного стекла		1
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			3

Тема № 5. Технология заточки заготовок для вставок из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения.	Содержание учебного материала		Комбинированная (аудиовизуальная) наглядность:	8
	1	Технология заточки заготовок для вставок из стекла с применением абразивных кругов	учебное кино, видеофильмы. Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	1
	2	Приемы установки абразивных кругов на ограночное оборудование		1
	3	Приемы установки водяного охлаждения на гранильном станке		1
	4	Приемы подготовки и выбора сырья		1
	5	Способы наклейки заготовок на оправки		1
	6	Способы установки оправок в зажимное устройство квадранта		1
	7	Приемы заточки заготовок для вставок из стекла		1
	8	Этапы заточки заготовок для вставок из стекла		1
	Практическое занятие №1 «Заточка заготовок для вставок из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения»		Практические методы:	18
	1	Установка абразивных кругов на ограночное оборудование	- использование совместных действий ребенка со взрослым;	2
	2	Настройка абразивных кругов перед работой	- подражание детей действиям и движениям взрослого;	2
	3	Настройка водяного охлаждения перед работой	- использование жестовой инструкции с речевым сопровождением;	2
	4	Подготовка и выбор сырья к заточке	- выполнение ребенком действий по словесной инструкции.	2
	5	Разметка размеров вставок из стекла на заготовках перед заточкой		2
	6	Наклейка заготовок на оправки		2
	7	Установка оправок в зажимное устройство ограночного станка		2
	8	Заточка заготовок для вставок из стекла на абразивных кругах		2
	9	Оценка качества выполненных работ		2
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к			13

	параграфам, главам учебников и учебных пособий.			
Тема № 6. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и заточки заготовок из цветного стекла на гранильных станках и вручную.	Содержание учебного материала		Комбинированная (аудиовизуальная) наглядность: учебное кино, видеофильмы. Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	8
	1	Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий вручную		1
	2	Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий на гранильных станках		1
	3	Технология заточки заготовок из цветного стекла вручную		1
	4	Технология заточки заготовок из цветного стекла на гранильных станках		1
	5	Приемы наладки ограночного оборудования перед работой		1
	6	Приемы установки и замены планшайбы		1
	7	Способы использования приспособлений для огранки		1
	8	Критерии оценки качества огранки вставок из цветного стекла		1
	Практическое занятие № 2 «Изготовление ювелирных вставок «кабошон» из цветного стекла на гранильных станках»		Практические методы: - использование совместных действий ребенка со взрослым; - подражание детей действиям и движениям взрослого; - использование жестовой инструкции с речевым сопровождением; - выполнение ребенком действий по словесной инструкции	8
	1	Установка и наладка абразивных кругов на ограночное оборудование		2
	2	Подготовка и выбор сырья к огранке, наклейка заготовок на оправки		2
	3	Установка оправок в зажимное устройство квадранта		2
	4	Огранка ювелирных вставок «кабошон» из стекла		2
	Практическое занятие № 3 «Огранка ювелирных вставок из цветного стекла на гранильных станках»		Практические методы: - использование совместных действий ребенка со взрослым; - подражание детей действиям и движениям взрослого; - использование жестовой инструкции с речевым сопровождением;	10
	1	Установка и наладка абразивных кругов на ограночное оборудование		2
	2	Подготовка и выбор сырья к огранке, наклейка заготовок цветного стекла на оправки		2
	3	Установка оправок в зажимное устройство квадранта		2
	4	Огранка повельона и короны ювелирных вставок		2

	5	Оценка качества выполненных работ	- выполнение ребенком действий по словесной инструкции	2
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			13
Тема № 7. Технология огранки стеклянных вставок для ювелирных и художественных изделий на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков.	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	8
	1	Технология огранки стеклянных вставок на оловянных кругах с применением абразивных паст		1
	2	Технология огранки стеклянных вставок на оловянных кругах с применением абразивных порошков		1
	3	Этапы огранки стеклянных вставок на оловянных кругах		1
	4	Приемы применения инструментов, приспособлений и оборудования для огранки вставок		1
	5	Приемы наладки ограночного оборудования с оловянными кругами перед работой		1
	6	Виды абразивных паст и порошков		1
	7	Способы применения абразивных паст при огранке		1
	8	Способы применения абразивных порошков		1
	Практическое занятие № 4 «Огранка стеклянных вставок для ювелирных изделий на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков»		Практические методы: - использование совместных действий ребенка со взрослым; - подражание детей действиям и движениям взрослого; - использование жестовой инструкции с речевым сопровождением; - выполнение ребенком действий по словесной инструкции.	16
	1	Установка оловянных кругов на ограночное оборудование		2
	2	Настройка оловянных кругов и водяного охлаждения перед работой		2
	3	Подготовка и выбор сырья		2
	4	Разметка размеров вставок из стекла на заготовках		2
	5	Наклейка заготовок на оправки		2
	6	Установка оправок в зажимное устройство квадранта		2
	7	Огранка вставок из стекла на оловянных кругах		2
	8	Оценка качества выполненных работ		2
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			12

Тема № 8. Физико-механические свойства полудрагоценных камней.	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы Комбинированная (аудиовизуальная) наглядность: учебное кино, видеофильмы. Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	6
	1	Структура полудрагоценных камней		1
	2	Плотность и твердость полудрагоценных камней		1
	3	Влияние спайности, излома полудрагоценных камней на качество огранки		1
	4	Прозрачность и блеск полудрагоценных камней		1
	5	Преломление света в стекле, дисперсия		1
	6	Химическая стойкость полудрагоценных камней		1
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			3
Тема № 9. Основы оценки качества полудрагоценных камней.	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	4
	1	Дефектность ювелирных полудрагоценных камней		1
	2	Цвет ювелирного камня. Зональность окраски. Технология оценки по цвету.		1
	3	Чистота. Масса и размеры.		1
	4	Качество, форма, вид огранки.		1
	Практическое занятие № 5 «Оценка качества полудрагоценных камней»		Практические методы: - использование совместных действий ребенка со взрослым; - подражание детей действиям и движениям взрослого; - использование жестовой инструкции с речевым сопровождением; - выполнение ребенком действий по словесной инструкции.	12
	1	Выявление дефектов полудрагоценных камней		2
	2	Оценка качества цвета и зональности огранки полудрагоценных камней		2
	3	Оценка чистоты полудрагоценных камней		2
	4	Замеры массы полудрагоценных камней		2
	5	Замеры размеров полудрагоценных камней		2
	6	Оценка качества огранки полудрагоценных камней		2
	Контрольная работа №1			2
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			8

Тема № 10. Технология заточки заготовок для вставок для ювелирных и художественных изделий из полудрагоценных камней.	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы Словесные методы: организуют внимание детей, в обучении применяются такие основные словесные методы, как рассказ, беседа, объяснение.	6
	1	Технология заточки заготовок для вставок для ювелирных и художественных изделий из полудрагоценных камней		1
	2	Приемы подготовки и выбора сырья		1
	3	Приемы наладки ограночного оборудования перед работой		1
	4	Способы наклейки заготовок на оправки		1
	5	Способы установки оправок в зажимное устройство ограночного станка		1
	6	Приемы заточки заготовок для вставок из полудрагоценных камней		1
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			4
	2 курс			
Тема №11. Приемы сверления отверстий в ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и камней.	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы Комбинированная (аудиовизуальная) наглядность: учебное кино, видеофильмы. Словесные методы: объяснение.	6
	1	Техника безопасности при работе на сверлильном станке		1
	2	Конструкция сверлильного станка		1
	3	Виды и конструкция сверел по камню		1
	4	Способы наладки сверлильного станка перед работой		1
	5	Приемы сверления отверстий в ювелирных изделиях из поделочных камней		1
	6	Приемы сверления отверстий в ювелирных изделиях из цветного стекла		1
	Практическое задание № 6 «Сверление отверстий в шариках из цветного стекла»		Практические методы: - использование совместных действий ребенка со взрослым; - подражание детей действиям и движениям взрослого; - использование жестовой инструкции с речевым сопровождением; - выполнение ребенком действий по словесной инструкции.	18
	1	Наладка сверлильного станка перед работой		2
	2	Подборка сверла нужного диаметра		2
	3	Установка сверла в цангу		2
	4	Установка шарика в зажимное устройство		2
	5	Сверление отверстий в шариках из цветного стекла		4
	6	Замена сверла на новое		2
	7	Замена заготовок в станке		2
	8	Оценка качества сверления		2

	Контрольная работа №2			2
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			13
Тема №12. Критерии оценки качества огранки	Содержание учебного материала		Зрительная наглядность: рисунки, иллюстрации, схемы, таблицы	2
	1	Критерии оценки качества огранки драгоценных и полудрагоценных камней		1
	2	Критерии оценки качества огранки поделочных камней		1
	Практическое задание № 7 «Оценка качества огранки»		Практические методы: - использование совместных действий ребенка со взрослым; - подражание детей действиям и движениям взрослого; - использование жестовой инструкции с речевым сопровождением; - выполнение ребенком действий по словесной инструкции.	10
	1	Оценка качества огранки кабошонов формы круг и овал		2
	2	Оценка качества огранки кабошонов формы таблица, антик		2
	3	Оценка качества бриллиантовой огранки формы круг		2
	4	Оценка качества огранки формы «принцесса» и изумрудной огранки		2
	5	Выявление основных дефектов и брака огранки		2
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспектов занятий, учебной литературы по вопросам к параграфам, главам учебников и учебных пособий.			6
Самостоятельная работа			85	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных мастерских по ограночному делу. Оборудование учебных мастерских и рабочих мест в учебных мастерских:

- плакаты, таблицы;
- верстаки ювелирные для учащихся;
- рабочее место для преподавателя (верстак);
- верстаки слесарные;
- гранильные станки различных конструкций;
- оборудование: планшайбы, ограночные головки, ограночные круги;
- наборы ювелирных инструментов;
- наборы измерительных инструментов;
- заготовки для выполнения ювелирных работ.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы):

Основные источники:

1. Войнич Е. А. Ювелирные камни. Способы и технология их обработки. Учебное пособие. – М: Общество с ограниченной ответственностью "ФЛИНТА", 2015.–94с.

Интернет – ресурсы:

1. Библиотека обучающей и информационной литературы. Огранка камней. URL:
http://www.k2x2.info/nauchnaja_literatura_prochee/mir_samocvetov_i_dragocennyh_kamnei/p18.php (дата обращения: 13.12.2019)

Дополнительные источники:

1. Белицкая Э. И. Художественная обработка цветного камня: Учебник для средн. проф.-техн. училищ. — М.: Легкая и пищевая промышленность, 1983. — 200 с., ил.24с.;
2. Синкенкес Дж. Руководство по обработке драгоценных и поделочных камней. — М.: «Мир», 1989. — 423 с.;
3. Телесов М. С. Ветров А. В. Изготовление и ремонт ювелирных изделий. — М.: Легпромбытиздат, 1986. — 192 с.: ил.;
4. Художественная обработка камня / Авт.-сост. Х98 СВ. Ухин. — М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004. — 46 с: ил.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Занятия проводятся в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Реализации программы адаптированной учебной дисциплины предполагает обязательную учебную и производственную практики, которые проводятся согласно графику учебного процесса. Учебную практику рекомендуется проводить рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями. Обязательным условием допуска к производственной практике (по профилю профессии) в рамках адаптированной учебной дисциплины «ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки» является освоение учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках данной профессиональной учебной дисциплины.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ УЧЕБНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий и проектов.

Результаты (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
Обучающийся в ходе освоения профессиональной дисциплины должен: иметь практический опыт: • - Выполнения огранки вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла на гранильных станках и вручную. Заточки заготовок для вставок простых форм из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения. • - Выполнения огранки вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки и павильона на гранильных одношпиндельных станках и вручную. Заточки заготовок для вставок сложных форм из стекла и простых форм из полудрагоценных камней с применением абразивных кругов и водяного охлаждения. • - Выполнения огранки средней сложности форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки на оловянных кругах с применением абразивных материалов. Заточки заготовок для вставок разнообразных форм из полудрагоценных камней на заточных станках с применением алмазного инструмента. Разметки и сверления отверстий в объемных ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и полудрагоценных камней на сверлильных станках.	Наблюдение за ходом выполнения практических заданий

Должен знать: - Технологию огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и заточки заготовок из цветного стекла; устройство и правила эксплуатации гранильного одношпиндельного станка; правила применения абразивных кругов и водяного охлаждения; правила пользования простым измерительным инструментом; физико-механические свойства цветного стекла. - Технологию заточки заготовок для вставок для ювелирных и художественных изделий из полудрагоценных камней; физико-механические свойства полудрагоценных камней. - Технологию огранки стеклянных вставок для ювелирных и художественных изделий на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков; приемы сверления отверстий в ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и камней; правила эксплуатации заточных и сверлильных станков всех типов с механической и ручной подачей; конструкцию и правила применения квадранта; приемы использования алмазных планшайб, абразивных паст и порошков; способы экономного расходования абразива; основы оценки качества полудрагоценных камней. ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ:	Фронтальный опрос, практические задания Оценка внеаудиторной самостоятельной работы Экзамен
---	--

ОГБПОУ «КОСТРОМСКОЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора ОГБПОУ
«Костромской машиностроительный техникум»
от «15» августа 2019 г. №219-о

Комплект контрольно-оценочных средств

по адаптированной учебной профессиональной дисциплине

**ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных
изделий и приемы выполнения операций огранки**

по профессии

ОК 15420 Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий

Комплект контрольно-оценочных средств учебной дисциплины «**ПД 03.Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки**» разработан на основе Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС) от 2017 г. ([Выпуск №61 ЕТКС](#) утвержден Постановлением Минтруда РФ от 05.03.2004 N 40), **ОК 15420 Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий**; Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии **261401.01Огранщик алмазов в бриллианты**, Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования» (утв. Минобрнауки России 20.04.2015 №06-830вн), Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.12.2019) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.12.2019), статья 68.

Программа учебной дисциплины «**ПД 03.Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки**» предназначена для лиц с ограниченными возможностями здоровья, и предусмотрена для профессиональной подготовки рабочих из числа выпускников специальных (коррекционных) образовательных организаций для детей с умственной отсталостью.

Организация–разработчик: Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Костромской машиностроительный техникум»

Разработчик: Соколова Надежда Владимировна – преподаватель специальных дисциплин.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.....	6
3. Оценка освоения учебной дисциплины.....	8
3.1. Формы и методы оценивания	8
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины.....	9
4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по учебной дисциплине.....	13

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

1.1. Область применения комплекта контрольно-оценочных средств:

Комплект контрольно-оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения адаптированной учебной профессиональной дисциплины *ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки* по профессии ОК 15420 Огранщик вставок для ювелирных и художественных изделий.

1.2. Система контроля и оценки освоения программы адаптированной учебной профессиональной дисциплины *ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки*:

Контроль и оценка результатов освоения адаптированной учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий. В ходе изучения учебной дисциплины осуществляются следующие формы и методы контроля и оценки результатов обучения:

- текущий: опрос, наблюдение, оценка практических заданий;
- итоговый контроль: экзамен.

1.3 Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы):

Основные источники:

1) Войнич Е. А. Ювелирные камни. Способы и технология их обработки. Учебное пособие. – М: Общество с ограниченной ответственностью "ФЛИНТА", 2015.–94с.

Интернет – ресурсы:

1) Библиотека обучающей и информационной литературы. Огранка камней. URL:

http://www.k2x2.info/nauchnaja_literatura_prochee/mir_samocvetov_i_dragocennyh_kamnei/p18.php (дата обращения: 13.12.2019)

Дополнительные источники:

- 1) Белицкая Э. И. Художественная обработка цветного камня: Учебник для средн. проф.-техн. училищ. — М.: Легкая и пищевая пром-сть, 1983. — 200 с., ил. 24 с.;
- 2) Синкенкес Дж. Руководство по обработке драгоценных и поделочных камней. — М.: «Мир», 1989. — 423 с.
- 3) Телесов М. С. Ветров А. В. Изготовление и ремонт ювелирных изделий. — М.: Легпромбытиздат, 1986. — 192 с.: ил.;
- 4) Художественная обработка камня / Авт.-сост. Х98 СВ. Ухин. — М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2004. — 46 с: ил.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Комплект контрольно-оценочных средств позволяет оценивать освоение умений и усвоение знаний. В результате освоения программы учебной профессиональной дисциплины обучающийся должен освоить следующие дидактические единицы.

Таблица 1

Перечень дидактических единиц и их показатели

Освоенные умения, усвоенные знания	Показатели оценки результата
1	2
Обучающийся в ходе освоения профессиональной дисциплины должен: иметь практический опыт: У1. Выполнения огранки вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла на гранильных станках и вручную. У2. Заточки заготовок для вставок простых форм из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения. У3. Выполнения огранки вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки и павильона на гранильных одношпиндельных станках и вручную. У4. Заточки заготовок для вставок сложных форм из стекла и простых форм из полудрагоценных камней с применением абразивных кругов и водяного охлаждения. У5. Выполнения огранки средней сложности форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки на оловянных кругах с применением абразивных материалов. У6. Заточки заготовок для вставок разнообразных форм из полудрагоценных камней на заточных станках с применением алмазного инструмента. У7. Разметки и сверления отверстий в объемных ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и полудрагоценных камней на сверлильных станках.	Обучающийся имеет практический опыт выполнения огранки вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла на гранильных станках и вручную, заточки заготовок для вставок простых форм из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения. Умеет выполнять огранку вставок простых форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки и павильона на гранильных одношпиндельных станках и вручную, заточку заготовок для вставок сложных форм из стекла и простых форм из полудрагоценных камней с применением абразивных кругов и водяного охлаждения. Умеет выполнять огранку средней сложности форм для ювелирных и художественных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки на оловянных кругах с применением абразивных материалов, производить заточку заготовок для вставок разнообразных форм из полудрагоценных камней на заточных станках с применением алмазного инструмента. Уметь выполнять разметку и сверление

	отверстий в объемных ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и полудрагоценных камней на сверлильных станках.
Должен знать: 3.1. Технологию огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и заточки заготовок из цветного стекла; 3.2. Устройство и правила эксплуатации гранильного одношпиндельного станка; 3.3. Правила применения абразивных кругов и водяного охлаждения; правила пользования простым измерительным инструментом; 3.4. Физико-механические свойства цветного стекла. 3.5. Технологию заточки заготовок для вставок для ювелирных и художественных изделий из полудрагоценных камней; 3.6. Физико-механические свойства полудрагоценных камней. 3.7. Технологию огранки стеклянных вставок для ювелирных и художественных изделий на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков; 3.8. Приемы сверления отверстий в ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и камней; 3.9. Правила эксплуатации заточных и сверлильных станков всех типов с механической и ручной подачей; конструкцию и правила применения квадранта; 3.10. Приемы использования алмазных планшайб, абразивных паст и порошков; 3.11. Способы экономного расходования абразива; 3.12. Основы оценки качества полудрагоценных камней.	Знает технологию огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и заточки заготовок из цветного стекла; устройство и правила эксплуатации гранильного одношпиндельного станка; правила применения абразивных кругов и водяного охлаждения; правила пользования простым измерительным инструментом; физико-механические свойства цветного стекла. Знает технологию заточки заготовок для вставок для ювелирных и художественных изделий из полудрагоценных камней; физико-механические свойства полудрагоценных камней. Знает технологию огранки стеклянных вставок для ювелирных и художественных изделий на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков; приемы сверления отверстий в ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и камней; правила эксплуатации заточных и сверлильных станков всех типов с механической и ручной подачей; конструкцию и правила применения квадранта; приемы использования алмазных планшайб, абразивных паст и порошков; способы экономного расходования абразива; основы оценки качества полудрагоценных камней.
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ:	Экзамен

3. Оценка освоения учебной дисциплины

3.1. Формы и методы оценивания: Предметом оценки служат умения и знания по адаптированной учебной профессиональной дисциплине *ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки*

Таблица 2

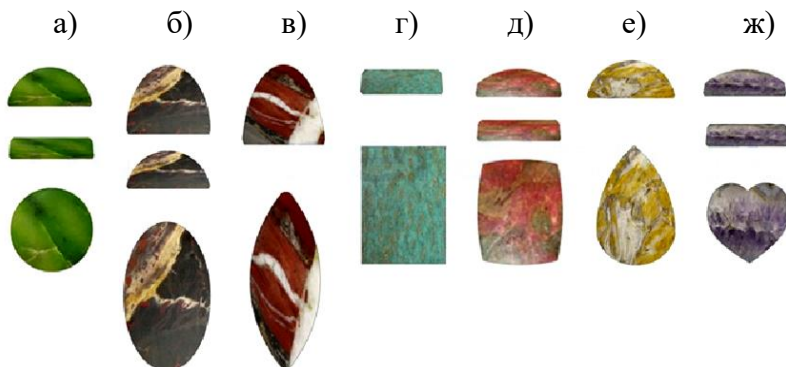
Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля			
	Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые У, З	Форма контроля	Проверяемые У, З
Тема № 1.	Тестирование, самостоятельная работа	3.4, 3.6, 3.12	Экзамен	3.4, 3.6, 3.12
Тема № 2.	Устный опрос, самостоятельная работа	3.2, 3.3, 3.10	Экзамен	3.2, 3.3, 3.10
Тема № 3.	Тестирование, самостоятельная работа	3.1, 3.5, 3.7,	Экзамен	3.1, 3.5, 3.7,
Тема № 4.	Устный опрос, самостоятельная работа	3.4	Экзамен	3.4
Тема № 5.	Наблюдение, оценка практических заданий (Практическое занятие №1)	У1, У2, 3.1, 3.3, 3.9	Экзамен	У1, У2, 3.1, 3.3, 3.9
Тема № 6.	Наблюдение, оценка практических заданий (Практическое занятие №2,3),	У1, У2, У3, 3.1, 3.2, 3.3	Экзамен	У1, У2, У3, 3.1, 3.2, 3.3
Тема № 7.	Наблюдение, оценка практических заданий (Практическое занятие №4)	У1, У2, У3, 3.1, 3.2, 3.3	Экзамен	У1, У2, У3, 3.1, 3.2, 3.3
Тема № 8.	Устный опрос, самостоятельная работа	3.6, 3.12	Экзамен	3.6, 3.12
Тема № 9.	Наблюдение, оценка практических заданий (Практическое занятие №5), Контрольная работа №1	3.6, 3.9, 3.12	Экзамен	3.6, 3.9, 3.12
Тема № 10.	Тестирование, самостоятельная работа	3.5	Экзамен	3.5
Тема № 11.	Наблюдение, оценка практических заданий (Практическое занятие №6,7), Контрольная работа №2	У7, 3.8, 3.9	Экзамен	У7, 3.8, 3.9
Тема № 12.	Устный опрос, самостоятельная работа	3.12	Экзамен	3.12

3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины

Задание № 1 (тестовое)

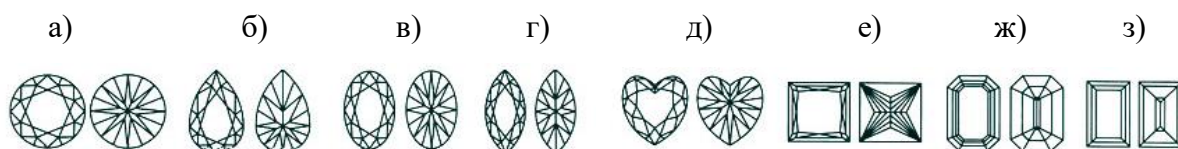
1. Выберите из предложенных форм кабошенов «таблицу» (верное подчеркнуть):



2. Отметьте какие природные камни из представленных относятся к поделочным:

а) хризолит, б) агат, в) бирюза, г) топаз, д) нефрит е) гранат ж) цитрин

3. Выберите из предложенных форм огранки «маркиз» (верное подчеркнуть):



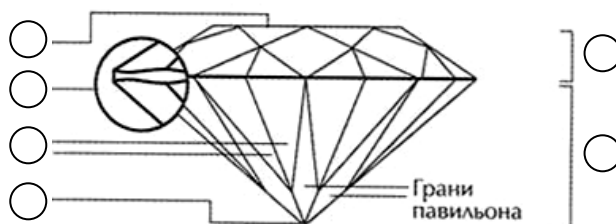
4. Пронумеровать этапы огранки в верном порядке:

- ☐ Подготовка сырья
- ☐ Огранка павильона.
- ☐ Полирование граней павильона
- ☐ Распиловка ограночного сырья
- ☐ Обработка заготовки
- ☐ Оконтуривание рундиста
- ☐ Огранка коронки, полирование граней коронки
- ☐ Наклейка на оправки

5. Какие виды природных камней используют для изготовления кабошенов? Верное подчеркнуть: а) драгоценные, б) полудрагоценные, в) поделочные, г) органические

6. Подпишите (пронумеруйте) элементы бриллиантовой огранки:

1) павильон, 2) корона, 3) площадка, 4) рундист, 5) калетта, 6) клинья павильона



Задание № 2

1 вариант

- 1) Перечислите основные 7 форм кабошонов.
- 2) Перечислите виды природных камней, применяемые для огранки ювелирных вставок.
- 3) Назовите этапы огранки вставок для ювелирных и художественных изделий на гранильных станках.
- 4) Перечислите правила техники безопасности при выполнении ограночных работ.

2 вариант

- 1) Перечислите физико-механические свойства полудрагоценных камней.
- 2) Назовите все элементы бриллиантовой огранки камней.
- 3) Перечислите основные критерии оценки качества полудрагоценных камней.
- 4) Назовите приемы наладки ограночного оборудования перед работой

3 вариант

- 1) Перечислите основные формы огранки драгоценных камней.
- 2) Назовите виды абразивных паст и порошков, способы их применения.
- 3) Назовите приемы установки абразивных кругов на ограночное оборудование
- 4) Перечислите основные отличия драгоценных камней от полудрагоценных.

Задание № 3

Из предложенных природных камней выберите те, которые предназначены для:

- 1) Изготовления вставок формы «кабошон»;
- 2) Огранки вставок для ювелирных изделий.

Критерии оценки ответов на теоретические вопросы

Шкала оценивания	Критерии оценки
5 (отлично)	Все задания выполнены правильно, содержание всех вопросов раскрыто полностью и в соответствии с темой. Возможна одна неточность, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.
4 (хорошо)	Допущены незначительные ошибки при выполнении заданий, содержание вопросов раскрыто не полностью, ответы сопровождаются примерами;
3 (удовлетв.)	Допущены ошибки при выполнении заданий, содержание вопросов раскрыто частично, с ошибками, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
2 (неудовл.)	Допущены ошибки при выполнении заданий, содержание вопросов не раскрыто, допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полном объеме.

Перечень практических занятий
ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки

№ п/п	Название практических занятий	Кол-во часов
	Практическое занятие №1 «Заточка заготовок для вставок из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения»	18
1.	Установка абразивных кругов на ограночное оборудование	2
2.	Настройка абразивных кругов перед работой	2
3.	Настройка водяного охлаждения перед работой	2
4.	Подготовка и выбор сырья к заточке	2
5.	Разметка размеров вставок из стекла на заготовках перед заточкой	2
6.	Наклейка заготовок на оправки	2
7.	Установка оправок в зажимное устройство ограночного станка	2
8.	Заточка заготовок для вставок из стекла на абразивных кругах	2
9.	Оценка качества выполненных работ	2
	Практическое занятие № 2 «Изготовление ювелирных вставок «кабошон» из цветного стекла на гранильных станках»	8
10.	Установка и наладка абразивных кругов на ограночное оборудование	2
11.	Подготовка и выбор сырья к огранке, наклейка заготовок на оправки	2
12.	Установка оправок в зажимное устройство ограночного станка	2
13.	Огранка ювелирных вставок «кабошон» из стекла	2
	Практическое занятие № 3 «Огранка ювелирных вставок из цветного стекла на гранильных станках»	10
14.	Установка и наладка абразивных кругов на ограночное оборудование	2
15.	Подготовка и выбор сырья к огранке, наклейка заготовок цветного стекла на оправки	2
16.	Установка оправок в зажимное устройство ограночного станка	2
17.	Огранка повельона и короны ювелирных вставок	2
18.	Оценка качества выполненных работ	2
	Практическое занятие № 4 «Огранка стеклянных вставок для ювелирных изделий на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков»	16
19.	Установка оловянных кругов на ограночное оборудование	2
20.	Настройка оловянных кругов и водяного охлаждения перед работой	2
21.	Подготовка и выбор сырья	2
22.	Разметка размеров вставок из стекла на заготовках перед огранкой	2
23.	Наклейка заготовок на оправки	2
24.	Установка оправок в зажимное устройство ограночного станка	2
25.	Огранка вставок из стекла на оловянных кругах	2
26.	Оценка качества выполненных работ	2
	Практическое занятие №5 «Оценка качества полудрагоценных камней»	12
27.	Выявление дефектов полудрагоценных камней	2
28.	Оценка качества цвета и зональности огранки полудрагоценных камней	2
29.	Оценка чистоты полудрагоценных камней	2
30.	Замеры массы полудрагоценных камней	2

31.	Замеры размеров полудрагоценных камней	2
32.	Оценка качества огранки полудрагоценных камней	2
	Практическое задание № 6 «Сверление отверстий в шариках из цветного стекла»	18
33.	Наладка сверлильного станка перед работой	2
34.	Подборка сверла нужного диаметра	2
35.	Установка сверла в цангу	2
36.	Установка шарика в зажимное устройство	2
37.	Сверление отверстий в шариках из цветного стекла	4
38.	Замена сверла на новое	2
39.	Замена заготовок в станке	2
40.	Оценка качества сверления	2
	Практическое задание № 7 «Оценка качества огранки»	10
41.	Оценка качества огранки кабошонов формы круг и овал	2
42.	Оценка качества огранки кабошонов формы таблица, антик	2
43.	Оценка качества бриллиантовой огранки формы круг	2
44.	Оценка качества огранки формы «принцесса» и изумрудной огранки	2
45.	Выявление основных дефектов и брака огранки	2

Комплект материалов для оценки сформированности элементов общих и профессиональных компетенций по виду профессиональной деятельности с использованием практических заданий

Практические занятия относятся к основным видам учебных занятий, направленных на экспериментальное подтверждение теоретических положений и формирование первоначальных учебных и профессиональных умений и составляют необходимую часть теоретической и профессиональной практической подготовки.

Выполнение обучающимся практических занятий проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и получения первичных практических умений по учебной дисциплине или междисциплинарному курсу профессионального цикла;
- углубления теоретических знаний в соответствии с заданной темой;
- формирования умений применять теоретические знания при решении поставленных вопросов.

Ведущей дидактической целью практических занятий является формирование практических умений, которые делятся на: профессиональные

– умения выполнять определенные действия, операции, необходимые в профессиональной деятельности; учебные – умения решать задачи, необходимых в последующей учебной деятельности по дисциплинам профессионального цикла.

Структура проведения практических занятий сводится к следующему:

- сообщение темы и цели работы;
- актуализация теоретических знаний, которые необходимы для осуществления практической деятельности;
- порядок выполнения практического задания;
- непосредственное проведение практического занятия;
- подведение итогов занятия.

Важную роль на практических занятиях играет педагогическое руководство. Потребность в руководстве преподавателя многие студенты испытывают, когда приступают к выполнению задания. Каждый из них нуждается в помощи, корректировке действий, проверке промежуточных результатов.

Наблюдения за работой дают возможность направлять в нужное русло ход мыслей студента, развивать его познавательную самостоятельность, творческую активность, регулировать темп работы. Последовательно, от занятия к занятию возрастают требования к самостоятельности обучаемых при выполнении практических работ.

Организация и проведение практических занятий:

Практические занятия проводятся в учебной ограниченной мастерской. Продолжительность одного занятия не менее 2-х академических часов. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями. Выполнению практических занятий предшествует проверка знаний студентов – их теоретической готовности к выполнению задания. Практические занятия

носят репродуктивный характер. Для выполнения практического задания студенты могут воспользоваться инструкционными картами, справочной литературой. Оценки за выполнение практических занятий выставляются по пятибалльной системе и учитываются как показатели текущей успеваемости студентов.

Оборудование, необходимое для проведения практических занятий:

- Рабочие места ограничена по количеству обучающихся с набором инструментов и оборудования;
- Контрольно - измерительные инструменты: шаблоны, штангенциркуль;
- Средства индивидуальной защиты;
- Инструкционные карты, справочная литература.

Условия выполнения практических занятий:

- Требования охраны труда;
- Инструктаж по технике безопасности.

Пример критериев оценки выполнения практических занятий

Шкала оценивания	Критерии оценки
5 (отлично)	Все задания выполнены правильно, возможна одна неточность, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала. Работа выполнена самостоятельно. Работа выполнена аккуратно. Работа сдана с соблюдением всех сроков.
4 (хорошо)	Все задания выполнены правильно, но допущены два, три недочета. Работа выполнена в основном самостоятельно. Работа выполнена аккуратно, но с незначительными дефектами. Работа сдана в срок (либо с опозданием на два-три занятия).
3 (удовл.)	В заданиях допущены ошибки, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме. Работа выполнена не аккуратно. Обучающийся многократно обращается за помощью преподавателя. Работа сдана с опозданием более трех занятий.
2 (неудовл.)	Выполнено меньше половины предложенных заданий, допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полном объеме. Обучающийся выполняет работу с помощью преподавателя. Работа сдана с нарушением всех сроков.

4. Контрольно-оценочные материалы для итоговой аттестации по адаптированной учебной профессиональной дисциплине ПД 03. Технология огранки вставок для ювелирных и художественных изделий и приемы выполнения операций огранки

Предметом оценки являются умения и знания. Контроль и оценка осуществляются с использованием следующих форм и методов: опрос, наблюдение, оценка практических заданий. Оценка освоения дисциплины предусматривает проведение экзамена.

Перечень экзаменационных вопросов и практических задач

1. Технология огранки вставок для ювелирных изделий из цветного стекла.
2. Технология заточки заготовок из цветного стекла.
3. Физико-механические свойства цветного стекла.
4. Технология заточки заготовок для вставок для ювелирных изделий из полудрагоценных камней.
5. Физико-механические свойства полудрагоценных камней.
6. Технология огранки стеклянных вставок для ювелирных на оловянных кругах с применением абразивных паст и порошков.
7. Приемы сверления отверстий в ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и камней.
8. Основные критерии оценки качества полудрагоценных камней.
9. Приемы огранки вставок простых форм для ювелирных изделий из цветного стекла вручную.
10. Приемы огранки вставок простых форм для ювелирных изделий из цветного стекла на гранильных станках.
11. Приемы заточки заготовок для вставок простых форм из стекла с применением абразивных кругов и водяного охлаждения.

12. Приемы огранки вставок простых форм для ювелирных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки и павильона на гранильных одношпиндельных станках.
13. Приемы заточки заготовок для вставок сложных форм из стекла и простых форм из полудрагоценных камней с применением абразивных кругов и водяного охлаждения.
14. Приемы огранки вставок простых форм для ювелирных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки и павильона на гранильных одношпиндельных станках и вручную.
15. Приемы огранки вставок средней сложности форм для ювелирных изделий из цветного стекла с разбивкой клиньев коронки на оловянных кругах с применением абразивных материалов.
16. Приемы заточки заготовок для вставок разнообразных форм из полудрагоценных камней на заточных станках с применением алмазного инструмента.
17. Приемы разметки и сверления отверстий в объемных ювелирных и художественных изделиях из цветного стекла и полудрагоценных камней на сверлильных станках.

Количество вариантов задания для экзаменуемого – возможно по количеству экзаменуемых.

Время выполнения задания – 1 час.

Оборудование:

- гранильные станки различных конструкций;
- оборудование: планшайбы, ограночные головки, ограночные круги;
- наборы ювелирных инструментов;
- наборы измерительных инструментов;
- заготовки для выполнения ограночных работ.

Критерии оценки устных ответов на экзаменационные вопросы

Шкала оценивания	Критерии оценки
5 (отлично)	Все задания выполнены правильно, содержание всех вопросов раскрыто полностью и в соответствии с темой. Возможна одна неточность, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала.
4 (хорошо)	Содержание вопросов раскрыто не полностью, ответы сопровождаются примерами;
3 (удовлетв.)	Содержание вопросов раскрыто частично, с ошибками, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
2 (неудовл.)	Содержание вопросов не раскрыто, допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полном объеме.

Рекомендации по проведению оценки:

1. Ознакомьтесь с заданиями для экзаменующихся и показателями оценки.
2. Ознакомьтесь с оборудованием для каждого задания.