

ОГБПОУ «КОСТРОМСКОЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ОГБПОУ КМТ

А.Н.Ипатов  
приказ № 194-О

«2» сентября 2014 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОДБ.01 Русский язык**

Кострома, 2014 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования РФ (приказ МОРФ от 30.06.99 №56) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 11.02.02 Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники.

Организация-разработчик:

ОГБПОУ «Костромской машиностроительный техникум»

Разработчики:

Басова Ольга Николаевна, преподаватель.

Рассмотрено на заседании ОМК

Протокол №\_1\_ от «\_28\_» \_августа\_ 20\_14\_г.

Председатель ОМК Бедов А.Н.

Одобрено Научно-методическим советом техникума

Протокол №\_1\_ от «\_29\_» \_августа\_ 20\_14\_г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	12
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОДБ.01 Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности: 11.02.02 Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники.

Квалификация: техник.

Форма обучения: очная.

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

общеобразовательный цикл.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;  
самостоятельной работы обучающегося \_\_\_39\_\_\_ часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОДБ. 01 Русский язык

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>117</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>78</i>
в том числе:	
<b>контрольные работы</b>	<i>6</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>39</i>
<i>Итоговая аттестация (в форме экзамена)</i>	<i>3</i>

## 2.2. Содержание учебной дисциплины ОДБ. 01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Уровень усвоения	Количество часов
<b>Тема 1. Введение</b>	<b>Содержание работы</b>		<u>2</u>
1.1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	2	1
1.2	Русский язык в современном мире. Язык и культура.	2	1
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
<b>Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание работы</b>		<u>11</u>
2.1	Язык и речь.	2	1
2.2	Функциональные стили речи и их особенности.	2	5
2.3	Текст как произведение речи.	2	1
2.4	Информационная переработка текста.	2	1
2.5	Функционально-смысловые типы речи.	2	1
2.6	Лингвостилистический анализ текста.	2	1
2.7	Контрольная работа.	3	1
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	<b>6,5</b>
<b>Тема 3. Лексика и фразеология.</b>	<b>Содержание работы.</b>		<u>8</u>
3.1	Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Омонимы.	2	1
3.2	Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	2	2
3.3	Лексика с точки зрения ее употребления.	2	1
3.4	Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	2	1
3.5	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.	2	1
3.6	Фразеологизмы. Лексические нормы.	2	1
3.7	Контрольная работа.	3	1
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Тема 4. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>Содержание работы</b>		<u>10</u>
4.1	Фонетические единицы. Фонетический разбор слова.	2	1

4.2	Ударение словесное и логическое. Орфоэпические нормы.	2	1
4.3	Звукопись как изобразительное средство.	2	1
4.4	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	1
4.5	Употребление Ъ и Ь.	2	1
4.6	Правописание О-Е после шипящих и Ц.	2	1
4.7	Правописание приставок на З-С.	2	1
4.8	Правописание Ы-И после приставок.	2	1
4.9	Контрольная работа.	3	2
	<b>Самостоятельная работа.</b>	3	5
<b>Тема 5. Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>	<b>Содержание работы.</b>		4
5.1	Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.	2	1
5.2	Способы словообразования. Словообразовательный анализ.	2	1
5.3	Правописание чередующихся гласных в корне слова.	2	1
5.4	Правописание приставок ПРЕ-ПРИ- <b>Самостоятельная работа.</b>	2 3	1 2
<b>Тема 6. Морфология и орфография.</b>	<b>Содержание работы.</b>		20
6.1	Употребление и правописание имен существительных.	2	2
6.2	Упорбление и правописание имен прилагательных.	2	2
6.3	Употребление и правописание числительных.	2	2
6.4	Употребление и правописание местоимений.	2	2
6.5	Употребление и правописание глаголов.	2	1
6.6	Причастие как особая форма глагола.	2	1
6.7	Деепричастие как особая форма глагола.	2	1
6.8	Употребление и правописание наречий.	2	1
6.9	Слова категории состояния.	2	1
6.10	Предлог как часть речи. Правописание и употребление предлогов.	2	2
6.11	Союз как часть речи. Правописание и употребление союзов.	2	2
6.12	Частица как часть речи. Правописание частиц.	2	1
6.13	Междометия и звукоподражательные слова.	2	1
6.14	Контрольная работа.	3	1
	<b>Самостоятельная работа.</b>		10
<b>Тема 7. Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>Содержание работы.</b>		23
7.1	Основные единицы синтаксиса, их выразительные возможности.	2	1
7.2	Словосочетание.	2	1



7.3	Простое предложение.	2	1
7.4	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	2	2
7.5	Второстепенные члены предложения.	2	2
7.6	Односоставное и неполное предложения.	2	2
7.7	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	2	2
7.8	Предложения с обособленными и уточняющими членами.	2	2
7.9	Вводные слова и предложения. Обращение.	2	1
7.10	Способы передачи чужой речи. Диалог.	2	2
7.11	Сложносочиненное предложение.	2	1
7.12	Сложноподчиненное предложение.	2	1
7.13	Бессоюзное сложное предложение.	2	1
7.14	Сложное предложение с разными видами связи.	2	1
7.15	Контрольная работа.	3	2
7.16	Анализ контрольной работы. Повторение и обобщение изученного в течение учебного года.	2	1
	<b>Самостоятельная работа.</b>	3	<b>11,5</b>
<b>ВСЕГО</b>			<b>78/117</b>

## ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1. Подготовка докладов
2. Подготовка рефератов.
3. Составление плана – логической схемы текста в виде кратких формулировок.
4. Составление конспекта – краткого изложения текста.
5. Восстановление логических частей текста.
6. Составление текстов с использованием композиционной схемы описания.
7. Составление текстов с использованием композиции повествования.
8. Составление текстов в форме рассуждения.
9. Подготовка монологического высказывания на заданную тему.
10. Стилистический анализ текста.
11. Написание резюме или автобиографии (по плану).
12. Написание аннотации к учебнику, словарю.
13. Создание диалога – беседы, начинающегося с определённых реплик.

Например:

- Благодаря Интернету у меня появилось много друзей.
- это не друзья, а случайные знакомые, с которыми ты обмениваешься информацией. Друг – это нечто большее.

14. Составление памятки «Культура речевого общения в неофициальной обстановке», пользуясь «Памяткой участника дискуссии».

15. Комплексный анализ текста.

16. Содержательный анализ текста (определение темы, идеи, стиля, жанра, типа речи, количества смысловых частей).

17. Словотворчество: создание собственных неологизмов, окказионализмов...

18. Создание текста в жанре заметки с использованием фразеологизмов.

19. Составление таблиц.

20. Заполнение таблиц примерами.

21. Составление словарных диктантов на изученную орфограмму.

22. Подбор примеров из художественных текстов на изученное правило.

23. Составление графического текста.

24. Конструирование предложений разного типа.

25. Выполнение разборов всех видов.

26. Составление кроссвордов.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов учебной деятельности.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

#### **Кабинет литературы и русского языка**

Оборудование учебного кабинета:

- Посадочные места по количеству обучающихся;
- Рабочее место преподавателя;
- Доска классная;
- Видеомагнитофон;
- Магнитофон;
- DVD-плеер;
- Телевизор;
- Электрофон «Школьный»;
- Набор грампластинок, видеокассет, дисков.

#### **Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы**

##### **Учебники и учебные пособия**

1. Хлебникова Г.Ф. Русский язык. 10 класс Профильный уровень. М., 2012
2. Гольцова Н.Г. Русский язык 10-11 класс. 2013
3. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М., 2011

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:</p> <p><b>знать/понимать</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> </ul> <p><b>уметь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> </ul> <p><b>аудирование и чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> </ul> <p><b>говорение и письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и</li> </ul>	<p>Выполнение письменных работ: «Культура речи. Нормы русского языка», «Язык и его функции».</p> <p>Контрольная работа: «Лингвистический анализ теста»</p> <p>Контрольная работа: «Лингвистический анализ теста»</p> <p>Выполнение различных видов разбора слов</p> <p>Создание собственных текстов</p> <p>Создание рефератов</p> <p>Контрольная работа: «Лингвистический анализ теста»</p> <p>Работа с текстом</p> <p>Работа со словарем</p>

<p>деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</li> </ul> <p><b>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> <li>• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> <li>• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>	<p>Создание текстов</p> <p>Выполнение упражнений</p> <p>Выполнение упражнений</p> <p>Создание текстов</p> <p>Создание текстов</p> <p>Защита рефератов</p> <p>Защита рефератов</p> <p>Защита практического задания</p> <p>Защита творческой работы</p> <p>Защита творческой работы</p>
--	---

Пролито, пронумеровано и  
скреплено печатью

на 13 листах.

«08» 09 2014 г.

Директор Игатов А.Н.

